

# Baobab Children Foundation Ghana | Westafrika



## **Socially and physically challenged - hand in hand** **NEWSLETTER AUGUST 2022**

Liebe Freundinnen und liebe Freunde von Baobab,

liebe Unterstützerinnen und Unterstützer,

Es ist schon Ferienzeit und die Zeiten sind nicht einfach, sowohl in Ghana als auch in Deutschland. Trotzdem widme ich diesen Newsletter vor allem unseren Festen zum 20-jährigen Bestehen und möchte aber auch den Blick in die Zukunft richten.

Wie wird es weitergehen mit Baobab, wenn Spenden in diesen Tagen nicht mehr Afrika erreichen, da es so viele Probleme vor der eigenen Haustür gibt?

Deshalb zunächst einen Blick auf unser Farmprojekt, das gerade ganz besondere Aufmerksamkeit verlangt, da es zur Nachhaltigkeit von Baobab beitragen soll. Was können wir in Ghana tun, um unsere Arbeit fortsetzen zu können?

### **Baobab Adepa Organic Farms**

Die Farm hatte durch Moringa und Gemüse schon im ersten Jahr ein kleines Einkommen. Aber dann hatte uns doch die Trockenzeit eingeholt und wir warteten sehnsüchtig auf Regen. Wir haben in dieser Zeit alles abgeerntet, was wir gepflanzt hatten, die Schule und das Restaurant versorgt und auch schon einiges verkauft, vor allem im Baobab Haus und an Hotels. Unser Regenwassersee war leider durch die Trockenheit leer und wir nutzten die Situation, um ihn noch etwas tiefer und größer auszubaggern, gesponsert von der Firma Warema.



**Ausbaggern der Wasserstelle**

## Extremwetterereignisse sind auch in Ghana angekommen:

Die Trockenzeit ist viel trockener und heftigeren Regen gab es nun in der Regenzeit!

Was wir nun anlegen wollen, solange es in Ghana noch regnet:

Ein Überlaufbecken, um das überlaufende Wasser aus dem See auch noch aufzufangen für die Trockenzeit. Auch die Farm wird mit Gräben ausgestattet, damit bei Starkregen nicht die ganze Farm überschwemmt wird, wie es in den letzten Monaten der Fall war.

### Spendenaufruf – Spendenaufruf – Spendenaufruf für ein Überlaufbecken

**Kosten: 7.500 €**

**(Auf Grund von felsigem Untergrund und extrem gestiegener Preise leider ziemlich teuer)**



Überschwemmte Farm

Auch mit der Hilfe der Firma Warema kauften wir einen kleinen Van mit einem Kühlsystem, der nun benutzt wird zum Ausliefern unseres Gemüses. Herzlichen Dank an Warema für ihre Unterstützung des Farmprojektes.



Wir versuchen regelmäßige Kunden zu gewinnen, die daran interessiert sind, Biogemüse zu kaufen. Im Augenblick sind das neben einigen Privatkunden vor allem Hotels und Restaurants. Natürlich soll auch genug Gemüse angebaut werden, um die Schulküche zu beliefern und dort die Kosten zu senken. Aufgrund der extrem gestiegenen Preise (Inflation in Ghana 27 % +) haben sich leider die Kosten der Schulküche in den letzten Monaten um 50 % erhöht.

Moringa wurde von einer Kosmetikfirma bestellt, was aber auch wegen der Trockenzeit unterbrochen wurde. Die Bäume waren noch sehr jung und es reichte dann nicht für eine Fortsetzung der Produktion. Die Bäume standen aber während der Trockenzeit voll in der Blüte und wir haben das genutzt, um unseren Moringatee mit getrockneten Blüten zu bereichern, was sehr viel besser schmeckt.

In der Nähe des Regenwaldes haben wir Land vom Gras und Buschwerk befreit, so dass weitere Bäume gepflanzt werden konnten. Den Regenwald haben wir auch umzäunt, damit alle wissen, dass der Wald geschütztes Gebiet ist, wo das Fällen von Bäumen, Verbrennen und Jagen untersagt ist. Koenig & Bauer unterstützt finanziell die Aktivitäten für den Schutz des Regenwaldes. Ganz herzlichen Dank.



**Die SchülerInnen freuen sich schon auf das Pflanzen neuer Bäume.**



**Das Gelände wird vorbereitet**



## Baobab@20

Am 31. März 2022 (mit einem Jahr Verspätung durch Corona) haben wir in Ghana „20 Jahre Baobab“ gefeiert, ein großer Erfolg! Hunderte von Menschen kamen: Eltern, Bewohner der Dörfer, ehemalige Schüler\*innen, Chiefs, Vertreter der umliegenden Schulen, der Regierung, eine Partner- NGO kam mit 15 Mitgliedern, die Presse und das Fernsehen waren gut vertreten.

Mit einigen Reden, Tänzen und Tanzdrama der Culture Troupe: „Stop the pollution, be part of the solution“, Poetry, Fashion Show, einer modernen Choreographie, einer sehr beeindruckenden Ausstellung von Produkten aus den Werkstätten, konnten wir eindrücklich zeigen, was wir haben und wer wir sind.

21 Schüler\*innen wurden graduiert und die ehemaligen Schüler\*innen machten eine Parade, weil sie stolz gesehen werden wollten. Felicia, eine ehemalige Schülerin mit körperlicher Einschränkung, hielt eine kurze eindrucksvolle Rede. Sie bildet inzwischen andere junge Frauen in Schneidern aus. Und natürlich gab es reichlich zu trinken und zu essen.

Seit den Festlichkeiten hatten wir großen Zuspruch in Form von Anmeldungen von Schüler\*innen aus den Nachbardörfern, die noch in diesem Jahr zu uns kommen wollten.



Chiefs und ihre Eleders



Ankunft des Municipal Chief Executive aus KEEA



Culture Tanz aus dem Norden von Ghana



Alhaji und Edith



Felicia, die ehemalige Schülerin



Rede des MCE mit vielen Versprechungen



Poetry von Veronica Amponsah



MCE (links) mit Mr Prah, der mich nach Kissi geholt hat



BesucherInnen



Culture Troupe



Fashion Show



Comfort Assimeku wird graduiert



Daniel wird graduiert



Alle Graduands

## Aktivitäten in Deutschland

Anfang Mai waren wir mit einem Stand auf der Nadelwelt Messe in Karlsruhe und haben dieses Jahr richtig gut verkauft, was zum Teil auf eine viel bessere Lage unseres Standes zurückzuführen war. Vielen Dank den fleißigen ehemaligen Freiwilligen, die sich die Zeit genommen haben zu helfen.

Das sollte im nächsten Jahr wieder möglich sein. Leider wurde der neue Termin auf den 31.3. – 2.4.2023 vorverlegt, wo ich in der Regel noch nicht in Deutschland bin.



Joelle half mit



Johannes und Julia halfen auch auf der Messe

## Baobab@20 in Deutschland

Inzwischen haben wir auch in Freiburg gefeiert. Ca 20 ehemalige Freiwillige kamen zu dem Fest und auch viele andere Gäste trotz tropischer Temperaturen (heißer als in Ghana). Das hat mich ganz besonders gefreut. Keke war für das tolle ghanaische Essen zuständig und am Abend gab es afrikanische Live Musik von Mamoudou Doumbouya aus Guinea, Raphael Kofi aus Ghana (Organisator des African Music Festival in Emmendingen, das dieses Jahr auch sein 20+1 jähriges Bestehen feiert) und dem Gast Bassisten Aboubass aus der Elfenbeinküste.

**Ein rundum gelungenes Fest.** Essen und Getränke wurden gegen Spenden abgegeben, die alles in allem die Kosten für das Fest gedeckt haben. **In 4 Jahren feiern wir wieder: 25 Jahre Baobab!**



Freiwillige stellen sich vor



Mamoudou

Raphael und Aboubass



Musik lud zum Tanzen ein.

## Besuch aus Ghana

Adjei, unser Künstler, und Alhaji, unser General Manager, waren eingeladen von Monika Lockemann. Herzlichen Dank an Monika, sie haben sich wirklich sehr wohl gefühlt bei Dir in Stuttgart.

Alhaji und Adjei kamen nach Freiburg zu unserem Fest und ins Montessori Schulhaus, wo wir zusammen über unsere Hilfe für die Special Needs Kinder erzählten und Fragen beantworteten. Vielen Dank an die SMV, die uns einen Scheck über 1.000 € übergaben.

Es gab 2 Ausstellungseröffnungen, eine im Schloss Dätzingen und eine in Warendorf, wo Adjei eine wichtige Rolle spielte, und sie die Ehre genossen, sich ins Goldene Buch im Bürgermeisteramt einzutragen.

<https://www.baobab-children-foundation.de/de/ausstellung-auf-der-ebbers-galerie/>



In Hanau: Ansprache der Direktorin Frau Höller-Gaiser

Wir waren in Hanau zu Besuch bei der St Joseph Mädchen Realschule und Adjei konnte dort ein Kunstprojekt realisieren. Alhaji und ich erzählten einigen Klassen über Baobab und beantworteten Fragen der Mädchen. Vielen Dank an die Offenheit der Schule und Herrn Grote für die Organisation dieses Besuches.



Schülerinnen malen



Nun sieht man schon was es wird



Fast fertig

In Stuttgart halfen sie bei Fahrräder für Afrika beim Beladen des Containers nach Ghana. Ganz herzlichen Dank an „Fahrräder für Afrika“ für die vielen schönen Fahrräder, die nun auf dem Weg nach Ghana sind.

Zu guter Letzt waren wir noch in Schweinfurt bei einer unserer Partnerschulen, die Rathenausulen, wo Adjei zusammen mit dem Kunstlehrer ein Kunstprojekt realisieren konnte. (siehe Zeitungsartikel auf der Startseite) Auch besuchten Alhaji und Adjei einige Klassen, um Rede und Antwort zu stehen auf die vielen Fragen, die die Kinder hatten.

Am Abend wurde im nahe gelegenen Programm kino zum Film „Der Waldmacher“ eingeladen mit anschließender Diskussion mit dem Lehrer und Klimaaktivisten Oliver Kunkel, Alhaji und mir. Vielen Dank an Annette Rönner-Seydel für diese Einladung.



**Alhaji steigt in den Container, um die Fahrräder zu packen**

<https://www.baobab-children-foundation.de/de/stop-the-pollution-be-part-of-the-solution/>

Zum Abschluss waren Alhaji und ich noch bei der Firma Warema, damit sie unseren „Macher“ in Ghana kennenlernen konnten und wir haben Koenig & Bauer besucht, auch mit der Absicht, dass sie Adjei und Alhaji kennenlernen konnten. Vielen Dank, dass Sie sich Zeit für uns nehmen konnten.

Insgesamt ein sehr volles Programm für die beiden und sicher sehr lehrreich, unter vielem anderen: dass es in Deutschland ganz schön heiß sein kann und dass auch hier nicht alles reibungslos klappt, wie bei ihren Fahrten mit der Deutschen Bahn.



**Eis muss natürlich bei der Hitze in Deutschland auch immer wieder sein. Alhaji links, Adjei rechts**



**Eintrag ins Goldene Buch**



Alhaji und Frau Renkhoff-Mücke, Vorstandsvorsitzende von Warema



Alhaji, Dr Pleske, CEO von Koenig & Bauer und Adjei bei einer Bilderübergabe eines Schülerbildes

Wir werden dieses Jahr wieder in Emmendingen auf dem

**African Music Festival**

dabei sein und hoffen auf regen Besuch am Stand.

4.8. bis 7.8. in Emmendingen auf dem Schlossplatz.

Ganz herzliche Grüße aus Freiburg von

Edith de Vos

## SPENDENKONTEN

Die Zukunftsstiftung verdoppelt immer noch Sammelspenden. Die 10.000,- € sind noch nicht aufgebraucht. Wichtig: Es muss an die Zukunftsstiftung weitergegeben werden, aus welcher Sammlung die Spende zustande gekommen ist. Beate.Oladeji@gls-treuhand.de

### Zukunftsstiftung Entwicklung

DE05 4306 0967 0012 3300 10

BIC: GENODEM1GLS

Kennwort: Baobab Sammelspende

Adresse für Spendenbescheinigungen nicht vergessen!

### Bitte Einzelspenden und Patenbeiträge auf unser Konto bei der aaD

Bitte die Projektbezeichnung **GH75 Baobab** nicht vergessen!

Die aaD hat viele Projekte, wenn die Projektbezeichnung fehlt, können die Spenden nicht zugeordnet werden.

### africa action/Deutschland e.V.

Pax-Bank eG Köln

IBAN DE03 3706 0193 0000 9988 77

GENODED1PAX

Kennwort: GH 75 BAOBAB (sehr wichtig!)

Herzlichen Dank an alle Spender und Spenderinnen, Paten und Patinnen.

**WIR HELFEN-DANK IHRER/EURER SPENDE**

Wer bei Facebook ist, kann auch dort immer wieder Neues von Baobab erfahren:

<http://www.facebook.com/BaobabChildren>

<http://www.facebook.com/baobabhouse>

WhatsApp +49 160 1720 236 | [ghana@baobab-children.de](mailto:ghana@baobab-children.de)



## KONTAKTE

### PATENSCHAFTEN

Monika Lockemann  
patenschaften@baobab-children.de  
Tel 0711-728 5638

### VERANSTALTUNGEN, FREIWILLIGE, ALLGEMEINES

Edith de Vos, Gründerin von Baobab Children Foundation  
WhatsApp +49 160 1720 236  
ghana@baobab-children.de  
Heiner Kirsch  
heinrich.kirsch@t-online.de

### FINANZEN & SPENDENBESCHEINIGUNGEN

info@africa-action.de  
Tel +49 2271 767 540

#### Postadresse

africa action/Deutschland e. V.  
Südweststraße 8  
50126 Bergheim

### FUNDRAISING & KUNSTAUSSTELLUNGEN

Stuttgart und Umgebung  
Monika Lockemann  
fundraising@baobab-children.de  
Tel 0711-728 5638

### KUNSTAUSSTELLUNGEN

Freiburg und Umgebung  
Brigitte Mantei  
kunst@baobab-children.de  
Tel 07641-8417

Alle Rechte vorbehalten. Copyright ©2008 Edith de Vos

